

Asa ritmiche: ASA Livello 2

Livello 2 Ritmico Binario (Parte 1)

LIVELLO	METRO	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
2	Binario	Mm e SP	AV	Riconoscimento metro E funzione	INS/VAL	Bin1fam

- L'insegnante esegue la sequenza ritmica in metro binario usando le sillabe ritmiche
- L'insegnante spiega che la sequenza Du De Du Du De Du identifica il *metro binario*
- Gli studenti ripetono *metro binario*
- L'insegnante spiega che i Du identificano i macro e i Du De i micro
- L'insegnante spiega che quando, nel *metro binario*, in un pattern sono presenti tutti i Du e sono presenti dei Du De, il pattern si chiama *macro/micro*
- L'insegnante spiega che quando nei pattern sono presenti dei Ga o manca qualche Du, il pattern si chiama *no* (poi *suddivisioni e prolungamenti*)
- L'insegnante chiede agli studenti di dire il nome del metro e di riconoscere la funzione del pattern
- L'insegnante esegue pattern di classe e individuali usando le sillabe ritmiche
- Gli studenti sono valutati nelle modalità di insegnamento e di valutazione
- Ogni studente riconosce la funzione di un pattern Mm e di uno SP e ribadisce il nome del metro

Livello 2 Ritmico Ternario (Parte 1)

LIVELLO	METRO	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
2	Ternario	Mm e SP	AV	Riconoscimento metro E funzione	INS/VAL	Ter1fam

- L'insegnante esegue la sequenza ritmica in metro ternario usando le sillabe ritmiche
- L'insegnante spiega che la sequenza Du Da Di Du Du Da Di Du identifica il *metro ternario*
- Gli studenti ripetono *metro ternario*
- L'insegnante spiega che i Du identificano i macro e i Du Da Di i micro
- L'insegnante spiega che quando, nel *metro ternario*, in un pattern sono presenti tutti i Du e sono presenti dei Du Da Di, il pattern si chiama *macro/micro*
- L'insegnante spiega che quando nei pattern sono presenti dei Ga o manca qualche Du, o se ci sono dei Di senza Da o Da senza Di, il pattern si chiama *no*
- L'insegnante chiede agli studenti di dire il nome del metro e di riconoscere la funzione del pattern
- L'insegnante esegue pattern di classe e individuali usando le sillabe ritmiche
- Gli studenti sono valutati nelle modalità di insegnamento e di valutazione
- Ogni studente riconosce la funzione di un pattern Mm e di uno SP e ribadisce il nome del metro

Livello 2 Ritmico Binario (Parte 2)

LIVELLO	METRO	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
2	Binario	Mm e SP	AV	Pattern completo In AV	INS/VAL	Bin1fam

- L'insegnante esegue la sequenza ritmica in metro binario usando le sillabe ritmiche
- Insegnante e studenti cantano pattern di classe e individuali usando le sillabe ritmiche
- Gli studenti sono valutati nelle modalità di insegnamento e di valutazione
- L'insegnante chiede come pattern individuali solo pattern macro/micro

Livello 2 Ritmico Ternario (Parte 2)

LIVELLO	METRO	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
2	Ternario	Mm e SP	AV	Pattern completo In AV	INS/VAL	Ter1fam

- L'insegnante esegue la sequenza ritmica in metro ternario usando le sillabe ritmiche
- Insegnante e studenti cantano pattern di classe e individuali usando le sillabe ritmiche
- Gli studenti sono valutati nelle modalità di insegnamento e di valutazione
- L'insegnante chiede come pattern individuali solo pattern macro/micro

Livello 2 Ritmico Binario (Parte 3)

LIVELLO	METRO	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
2	Binario	Mm e SP	AV	Pattern completo In AV	INS/VAL	Bin1fam

- L'insegnante esegue la sequenza ritmica in metro binario usando le sillabe ritmiche
- Insegnante e studenti cantano pattern di classe e individuali usando le sillabe ritmiche
- Gli studenti sono valutati nelle modalità di insegnamento e di valutazione
- L'insegnante chiede come pattern individuali solo pattern suddivisioni-prolungamenti

Livello 2 Ritmico Ternario (Parte 3)

LIVELLO	METRO	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
2	Ternario	Mm e SP	AV	Pattern completo In AV	INS/VAL	Ter1fam

- L'insegnante esegue la sequenza ritmica in metro ternario usando le sillabe ritmiche
- Insegnante e studenti cantano pattern di classe e individuali usando le sillabe ritmiche
- Gli studenti sono valutati nelle modalità di insegnamento e di valutazione
- L'insegnante chiede come pattern individuali solo pattern suddivisioni-prolungamenti