

Asa tonali: ASA Livello 1

Livello 1 Tonale Maggiore

LIVELLO	TONALITY	KEYALITY	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
1	Maggiore	tra C e Eb	I-V7	AO	Primo suono	INS/VAL	Maj1f in Audio Orale

- L'insegnante canta la sequenza tonale contestualizzante con la sillaba Pam
- Insegnante e studenti cantano, in risposta ai pattern di classe e ai pattern individuali, con la sillaba Pam
- L'insegnante spiega cos'è un pattern, invita gli studenti a contare i suoni che compongono alcuni pattern di esempio e spiega che desidera che essi cantino solo il primo suono di ogni pattern.
- Ogni studente risponde individualmente a due pattern, uno di tonica e uno di dominante.

LIVELLO	TONALITY	KEYALITY	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
1	Maggiore	tra C e Eb	I-V7	AO	Nota Base	INS/VAL	Maj1f in Audio Orale

- L'insegnante canta la sequenza tonale contestualizzante con la sillaba Pam
- Insegnante e studenti cantano, in risposta ai pattern di classe e ai pattern individuali, con la sillaba Pam
- L'insegnante canta la nota base, la fa cantare agli studenti e chiede loro di sentirla in audiation
- L'insegnante chiede agli studenti di rispondere ad ogni pattern cantando la nota base
- Ogni studente risponde individualmente a due pattern, uno di tonica e uno di dominante.

ASA TONALE 1

LIVELLO	TONALITY	KEYALITY	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
1	Maggiore	tra C e Eb	I-V7	AO	Pattern Completo	INS/VAL	Maj1f in Audio Orale

- L'insegnante canta la sequenza tonale contestualizzante con la sillaba Pam
- Insegnante e studenti cantano, in risposta ai pattern di classe e ai pattern individuali, con la sillaba Pam
- L'insegnante chiede agli studenti di cantare il pattern completo
- Ogni studente risponde individualmente a due pattern, uno di tonica e uno di dominante.

Livello 1 Tonale Minore

LIVELLO	TONALITY	KEYALITY	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
1	Minore	tra C e Eb	Im-V7	AO	Primo suono	INS/VAL	Min1f in Audio Orale

- L'insegnante canta la sequenza tonale contestualizzante con la sillaba Pam
- Insegnante e studenti cantano, in risposta ai pattern di classe e ai pattern individuali, con la sillaba Pam
- L'insegnante spiega cos'è un pattern, invita gli studenti a contare i suoni che compongono alcuni pattern di esempio e spiega che desidera che essi cantino solo il primo suono di ogni pattern.
- Ogni studente risponde individualmente a due pattern, uno di tonica e uno di dominante.

ASA TONALE 1

LIVELLO	TONALITY	KEYALITY	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
1	Minore	tra C e Eb	Im-V7	AO	Nota Base	INS/VAL	Min1f in Audio Orale

- L'insegnante canta la sequenza tonale contestualizzante con la sillaba Pam
- Insegnante e studenti cantano, in risposta ai pattern di classe e ai pattern individuali, con la sillaba Pam
- L'insegnante canta la nota base, la fa cantare agli studenti e chiede loro di sentirla in audiation
- L'insegnante chiede agli studenti di rispondere ad ogni pattern cantando la nota base
- Ogni studente risponde individualmente a due pattern, uno di tonica e uno di dominante.

LIVELLO	TONALITY	KEYALITY	CONTENUTI	APPRENDIMENTO	COMPETENZE	INS/VAL	SEQ. PATTERN
1	Minore	tra C e Eb	Im-V7	AO	Pattern Completo	INS/VAL	Min1f in Audio Orale

- L'insegnante canta la sequenza tonale contestualizzante con la sillaba Pam
- Insegnante e studenti cantano, in risposta ai pattern di classe e ai pattern individuali, con la sillaba Pam
- L'insegnante chiede agli studenti di cantare il pattern completo
- Ogni studente risponde individualmente a due pattern, uno di tonica e uno di dominante.