

**FORMAZIONE PERMANENTE AUDIATION INSTITUTE
2019-2020**

CALENDARIO SEMINARI

SEMINARIO B

16-17 novembre

sabato 11,00-13,00 e 14,15-16,15	Biferale: Voce e respiro
sabato 17,00-19,00 e domenica 09,00-11,00	Martini: Pattern
domenica 11,15-13,15 e 14,00-16,00	Borsacchi: Improvvisazione

31 gennaio - 01-02 febbraio: Seminario Istruzione Formale

SEMINARIO D

15-16 febbraio

sabato 11,00-13,00 e 14,15-16,15	Martini: Studio del repertorio tonale e ritmico
sabato 17,00-19,00 e domenica 09,00-11,00	Folino: Armonia e arrangiamento
domenica 11,15-13,15 e 14,00-16,00	Braga: Attività nella fascia 3-5 anni

SEMINARIO E

29 febbraio - 01 marzo

sabato 11,00-13,00 e 14,15-16,15	Biferale: Voce e spazio
sabato 17,00-19,00 e domenica 09,00-11,00	Borsacchi: Il multimetrico e il multitonale
domenica 11,15-13,15 e 14,00-16,00	Coppini: Armonia: dalla settima in su

**FORMAZIONE PERMANENTE AUDIATION INSTITUTE
2019-2020**

SEMINARIO F

14-15 marzo

sabato 11,00-13,00 e 14,15-16,15	Folino: Laboratorio di composizione
sabato 17,00-19,00 e domenica 09,00-11,00	Borsacchi: Studio di un brano a più voci
domenica 11,15-13,15 e 14,00-16,00	Biferale: Voce e movimento

SEMINARIO C

21-22 marzo

sabato 11,00-13,00 e 14,15-16,15	Folino: Modi
sabato 17,00-19,00 e domenica 09,00-11,00	Odone: Associazione verbale e introduzione alla lettura col Do mobile
domenica 11,15-13,15 e 14,00-16,00	Cossu: La vocalità infantile

SEMINARIO A

30-31 maggio

sabato 11,00-13,00 e 14,15-16,15	Magistrati: Conoscere il bambino: lo sguardo dell'educatore
sabato 17,00-19,00 e domenica 09,00-11,00	Braga: Ritmo
domenica 11,15-13,15 e 14,00-16,00	Fabarro: Attività per la fascia 0-3 anni